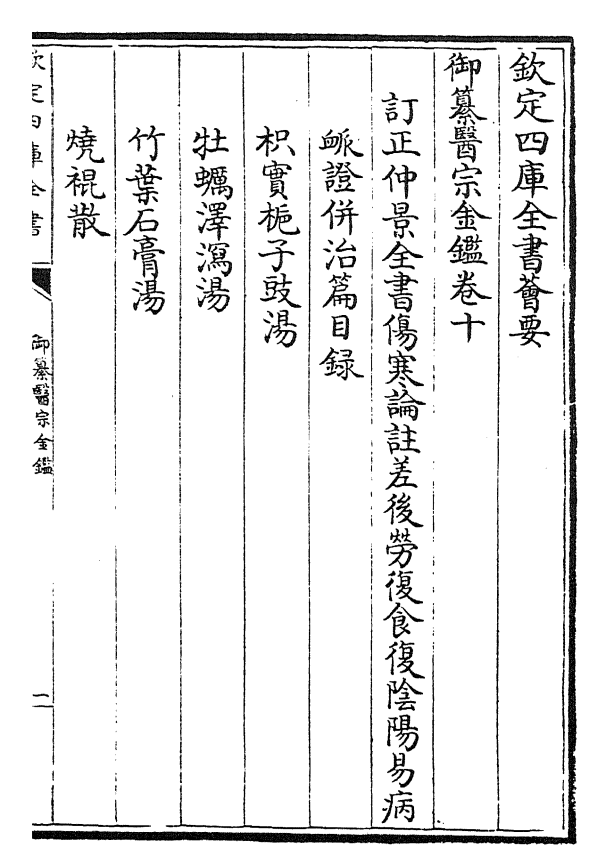
摛藻堂四庫全書薈要

子部



欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷十

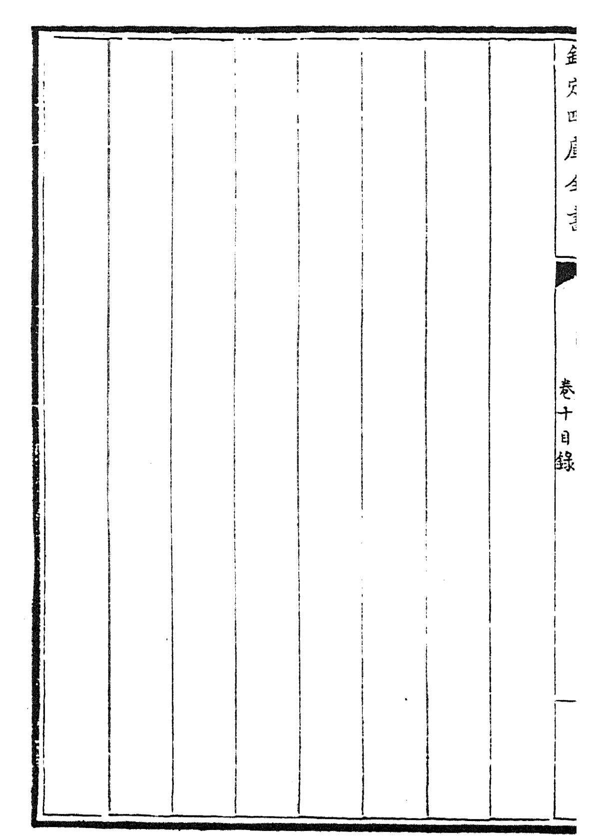
訂正仲景全書傷寒論註差後勞復食復陰陽易病脉證併治篇目録

枳實梔子豉湯

牡蠣澤瀉湯

竹葉石膏湯

燒裩散



欽定四庫全書薈要卷一萬四百六十四 子部

御纂醫宗金鑑卷十

訂正仲景全書傷寒論註

辨差後勞復食復陰陽易病脉證并治篇

傷寒新愈起居作勞因而復病謂之勞復强食穀食因而復病謂之食復男女交接復而自病謂之房勞復男女交接相易為病謂之陰陽易謂男傳不病之女女傳不病之男有如交易也蓋因其人

新差餘邪伏於藏府未經悉解故犯之輙復也學者於臨證時審其脉證而詳辨之則施治自無誤矣

大病差後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿食者加大黄如博碁子五六枚

註大病差後謂傷寒病新差後也勞復者謂起居作勞復病非房勞復也宜枳實梔子豉湯主之溫覆令微似汗自愈不取其涌者以熱不在胷而在經

也若因過食復病者謂之食復以有宿食也宜枳實梔子豉湯加大黃下之

集註 成無已曰勞復則熱氣浮越與枳實梔子豉湯以解之食復則胃有宿積加大黃以下之

王肯堂曰傷寒之邪自外入勞復之邪自內發

枳實梔子豉湯方

枳實三枚炙　梔子十四枚擘

豉一升綿裹

右三味以清漿水七升空煮取四升内枳實梔子煮取二升下豉更煮五六沸去滓温分再服覆令微似汗

方解 是方也用清漿水七升空煮至四升者是欲水之熟而趨下不欲上涌作吐也下豉煮五六沸即去滓者取其清腐之氣走表易於取汗也太陽用之以作吐勞復用之以作汗仲景用方之妙藥品雖同煎法各異故施用不同也於此可類推矣

集解方有執曰大邪初退血氣新虛起居作勞復生餘熱乃用苦寒以發其微汗者以勞傷之復熱與初病之實熱不同倫也方中用清漿水七升空煮至四升全是欲水之熟而趨下不至上涌作吐與太陽中篇下後身熱取吐之法不同所以覆令微似汗也

傷寒差已後更發熱小柴胡湯主之脉浮者以汗解之脉沉實者以下解之

註 此承上條詳言證脈以別其治也傷寒差已後更復發熱者雖有勞復食復之別然須分或宜和或宜汗或宜下之不同如脈浮有表當以汗解者用枳實梔子豉湯汗之脈沈有裏者當以下解者用枳實梔子豉加大黃湯下之若無表裏證當和解之者用小柴胡湯和之對證施治斯為合法

集註 方有執曰此 示病後不謹調理致復之大法脈浮有所重感者也脈沈飲食失節也

魏荔彤曰大病後不宜大汗喻註謂用枳實梔豉湯以微汗是也大病後不宜大下喻註謂枳實梔豉湯加大黃以微下是也然亦有不能盡該者凡於汗下之中留心其為大病之後庶治復病而不礙於大病後也

大病差後從腰以下有水氣者牡蠣澤瀉散主之

註傷寒病差後從腰以下腫者是有水氣也宜牡蠣澤瀉散峻逐水氣恐緩則水盛必上犯陽部也

集註成無已曰大病差後脾胃氣虚不能制約腎水水溢下焦故腰以下為腫也金匱要畧云腰以下腫當利小便與牡蠣澤瀉散利小便而散水可也

牡蠣澤瀉散方

牡蠣熬　澤瀉

栝蔞根　蜀漆煖水洗去腥

商陸根熬　海藻洗去鹹

苦葶藶各等分熬

右七味異搗下篩為散更入臼中治之白飲和服方寸匕日三服小便利止後服

方解

水停於内外泛作腫腰以上者當汗之小青龍越婢是也腰以下者當利小便此方是也以牡蠣破水之堅澤瀉利水之蓄海藻散水之泛栝蔞根消水之腫又以蜀漆苦葶藶商陸根辛苦有毒之品直搗其巢峻逐水氣使從大小二便而出然此方施之於形氣實者其腫可隨愈也若病後土虛不

能制水腎虛不能行水則又當别論慎不可服也

大病差後喜唾久不了了胸上有寒當以丸藥温之宜理中丸

註大病差後喜唾久不了了者胃中虛寒不能運化津液聚而成唾故唾日久無已時也宜理中丸以温補其胃自可已也

集註程知曰病後陽氣不足胃中虛寒不内津液故喜唾不了了前牡蠣澤瀉用散者欲其戀肺而下水

也此理中用丸者欲其溫胃而收唾也

喻昌曰身中津液因胃寒凝結而成濁唾久而不清其人必消瘦索澤故不用湯藥蕩滌而用圓藥緩圖也

張璐曰傷寒差後體虛每有遺熱故禁溫補即間有素禀虛寒者祇宜理中圓調理未嘗輕用桂附也

傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐竹葉石膏湯主之

註傷寒解後虛羸寒傷形也少氣熱傷氣也氣逆欲吐餘邪挾飲犯胃也故宜竹葉石膏湯益虛清熱以降逆氣也

集註方有執曰病後虛羸少氣脾胃未强飲食難化則痰飲易生飲停氣逆故欲吐也

程知曰傷寒解後津液不足則虛羸餘熱不盡則傷氣與竹葉石膏湯以調胃而去虛熱蓋前條是治病後虛寒此條是治病後虛熱也

竹葉石膏湯方

竹葉二把　石膏一觔

半夏洗半升　人參二兩

甘草炙二兩　粳米半升

麥冬去心一升

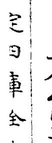
右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米熟湯成去米溫服一升日三服

方解是方也即白虎湯去知母加人參麥冬半夏竹葉

也以大寒之劑易為清補之方此仲景白虎變方也經曰形不足者溫之以氣精不足者補之以味故用人參粳米補形氣也佐竹葉石膏清胃熱也加麥冬生津半夏降逆更逐痰飲甘草補中且以調和諸藥也

病人脈已解而日暮微煩以病新差人強與穀脾胃氣尚弱不能消穀故令微煩損穀則愈

註病人脈已解謂病脈悉解也惟日西微煩者以病



新差强食穀蚤胃氣尚弱不能消穀故令微煩不須藥也損穀自愈

集註 方有執曰强與穀謂强其進食也損者言當節減之也

喻昌曰註家牽引日暮為陽明之王時故以損穀為當小下不知此論差後之證非論六經轉陽明之證也日暮即内經日西而陽氣已衰之意所以不能消穀也不可引前條宿食輕用大黄重傷脾

胃也

王鶴田曰此言差後强食而為虛中之實證也病後起居坐臥俱宜聽其自然不可勉强强則非其所欲反逆其性而不安矣不特一食也

傷寒陰陽易之為病其人身體重少氣少腹裏急或引陰中拘攣熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花膝脛拘急者燒裩散主之

註傷寒新愈之後男女不謹偶犯餘事發熱復病者

謂之房勞復男以六味地黃湯主之女以四物湯主之隨證加減治之可也若犯餘事男病傳女女病傳男相易為病謂之陰陽易其證身重少氣少腹急痛牽引陰中膝脛拘急或熱氣衝胸頭重不欲舉眼中生花等證皆餘毒乘虛傳易也當以燒裩散主之

集註 王肯堂曰房勞復病謂新差之後或尚未愈而男婦相交接復病者若同陰陽易證則從陰陽易治

亦有寒熱多汗頭重目眩腹中拘急百節解離經脉緩弱筋骨痿軟不能動移精髓空虛心神恍惚遷延歲月方死者宜當歸四逆湯厥者加附子寒者加吳茱萸生薑以治之按差後男女交合而病者若無陰陽易證而有表證則不可從陰陽易治當從房事後犯風寒治汗吐下法皆不可輕用即有應汗應吐之證汗則以補中益氣湯加麻桂微汗之厥者加炮附子吐則以補中益氣湯加淡豆

致探吐之適可即止總當識此為新病之後也

方有執曰傷寒包中風而言也易猶交易變易之易言大病新差血氣未復强合陰陽則二氣交感互相换易而為病也身體重少氣眞元虧竭而困倦也少腹裏急或引陰中拘攣者所易之氣内攻也熱上衝胷頭不欲舉眼中生花者虛陽生熱而上蒸也膝脛拘急者䘢亂而筋傷也裩襠近陰處陰陽二氣之所聚也男女易用物各歸本也

喻昌曰病傷寒之人熱毒藏於氣血中者漸從表裏觧散惟熱毒藏於骨髓之中者無繇發泄故差後與不病之體交接男病傳不病之女女病傳不病之男所以名為陰陽易即交易之義也

燒裩散方

婦人中裩近隱處取燒作灰

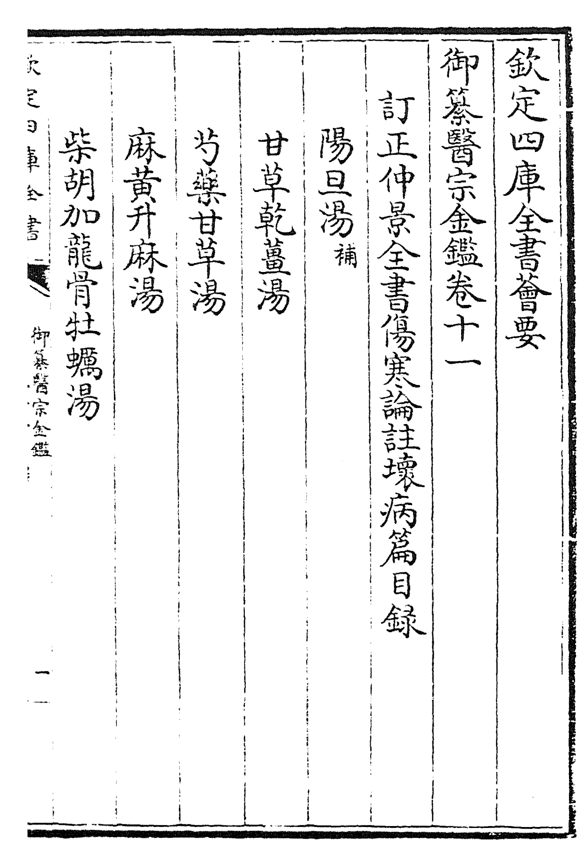
右一味水服方寸匕日三服小便即利陰頭微腫此為愈矣婦人病取男子裩燒服

方解男女裩襠濁敗之物也燒灰用者取其通散亦同氣相求之義耳服後或汗出或小便利則愈陰頭微腫者是所易之毒從陰竅而出故腫也

音切

垢音茍　怫音佛　鬱音尉　攣力全切　脛胡定切　裩音昆同褌

御纂醫宗金鑑卷十



御纂醫宗金鑑卷十一

訂正仲景全書傷寒論註壊病篇目録

陽旦湯補

甘草乾薑湯

芍藥甘草湯

麻黄升麻湯

柴胡加龍骨牡蠣湯

御纂醫宗金鑑卷十一

訂正仲景全書傷寒論註

辨壞病脉證幷治篇

壞病者謂不當汗而汗不當吐而吐不當下而下即當汗吐下而過甚或當汗吐下而失時皆為施治失宜所以成壞病也凡三陰三陽若汗若吐若下若溫鍼火熏火熨火灸火刼等法致諸壞病者

有汗後亡陽眩冐振惕瞤汗不收有下後虚中結胸痞鞕下利不止有吐後煩亂腹滿有溫鍼失血驚狂甚至陽毒斑狂陰躁欲死神昏譫語循衣摸床之類是也其論散見諸篇今合為一集以便後學其中或有掛漏是在能三反者

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此為壞病桂枝不中與也觀其脉證知犯何逆隨證治之

註太陽病三日邪在三陽時也若已經發汗若吐若

下若溫鍼其法備施病仍不解者此為壞病由施治失宜也此時即有表證桂枝亦不中與當觀其脉證知所誤犯者何逆而隨證治之不可以成法拘也

集註方有執曰既不可定以正名則亦難以出其正治故但示人以隨機應變之微旨一以貫之斯言盡之矣

程知曰病在太陽治之不當即成壞病故初治不

可不慎桂枝不可與以桂枝證罷也若桂枝證仍在則不謂之壞病矣

程應旄曰如汗後亡陽動經渇躁譫語下後虚煩結胸痞氣吐後内煩腹脹滿溫鍼後吐衄驚狂之類紛紜錯出者俱是為前治所壞後人切不得執成法以救逆所以前證雖屬桂枝若壞則桂枝亦不中與也觀其脉證知犯何逆隨證治之蓋欲反逆為順也非從望聞問切上探出前後根因無從

隨證用法非頭痛醫頭之為隨證治之也

吳人駒曰不得拘三日為表病而與桂枝當依現在之變壞者而為救治

本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脉沈緊者與小柴胡湯若已吐下發汗温鍼譫語柴胡湯證罷此為壞病知犯何逆以法治之

按脉沈緊當是脉沈弦若是沈緊是寒實在胸當吐

之診也惟脉沈弦始與上文之義相屬故可與小

柴胡湯

註本太陽病不解而見脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱等證脉沈弦是邪轉入少陽也若未經吐下者當與小柴胡湯解其半表半裏之邪可也其已經吐下發汗温鍼者則表裏俱虚更加讝語柴胡證罷此為壞病即小柴胡湯亦不中與也當審其所犯何逆隨證以法治之可也

集註成無已曰轉入少陽柴胡證也若已吐下發汗溫鍼不惟犯少陽三禁更加溫鍼以迫劫之損耗津液胃中乾燥必發讝語柴胡證罷者謂無脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱等證也此為壞病

沈明宗曰太陽不解而傳少陽當與小柴胡和解乃為定法反以吐下發汗溫鍼以犯少陽之戒而邪熱陷入陽明故發讝語已為壞證要知讝語乃陽明受病即當知犯陽明之逆而治之若無讝語

而見他經壞證須憑證憑脉另以活法治之也

太陽病中風以火劫發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黄陽盛則欲衄陰虚則小便難陰陽俱虚竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則讝語甚者至噦手足躁擾捻衣摸床小便利者其人可治

註太陽病中風不以桂枝湯汗之而以火劫發汗故致生諸逆也風屬陽邪被火益熱故血氣流溢失

其常度也以風火俱陽故曰兩陽熏灼熱蒸血瘀達於肌表故其身發黃也血為熱迫故上逆欲衄陰虛液竭故小便難陰陽虛竭故身體枯燥陽熱熏灼陰液上越故頭汗出劑頸而還也熱傳太陰故腹滿口燥熱傳少陰故口乾咽爛熱壅於胸肺燥微喘熱結於胃故不大便愈久則熱益深故噦逆譫語神明昏亂手足躁擾捻衣摸床之證見矣凡此諸壞證推求其源皆由邪火逆亂真陰立

亡多不可治然或小便利者則陰氣尚在故猶為可治也可不慎之於始哉

集註 成無巳曰内經云諸脹腹大皆屬於熱腹滿微喘者熱氣内鬱也經云火氣内發上為口乾咽爛者火熱上熏也熱氣上而不下則大便不鞕若熱氣下入胃中消耗津液則大便鞕故云或不大便久則胃中燥熱必發讝語經云病深者其聲噦火氣太甚正氣逆亂故噦經云四肢者諸陽之本也陽

盛則動故手足躁擾捻衣摸床也小便利者是陰未竭猶可治也

喻昌曰此證陽邪挾火擾亂陰分而亡其陰與前二條亡陽證天淵懸絕覩陽盛欲衄身體枯燥諸句則知此證宜急驅其陽以存一線之陰不得泥陰陽俱虛竭一語而補其陽劫其陰也且頭汗為陽邪上壅不下通於陰所以劑頸以下不能得汗設見衄血則邪從衄解頭間且無汗矣設有汗則

邪從汗解又不衄矣後條火邪深入必圊血亦身體枯燥而不得汗設有汗便不圊血矣讀古人書全要會意豈有得汗仍衄血圊血之理哉又曰仲景以小便利一端辨真陰之亡與未亡最細蓋水出高源小便利則津液不枯肺氣不絶可知也腎以膀胱為府小便利則膀胱之氣化行腎水未絶可知也

程應旄曰已上諸證莫非邪火逆亂真陰立亡之

象推求其原一皆血氣流溢失其常度至於如此

邪風被火熱之害可勝言哉此際欲治風而火勢

沸騰欲治火而風邪壅遏何從治之惟利小便一

法如豬苓湯類可以導熱滋乾使小便得利則太

陽之邪亦從膀胱為去路尚可治也倘利之而不

利火無從出危矣

太陽病醫發汗遂發熱惡寒因復下之心下痞表裏俱

虛陰陽氣並竭無陽則陰獨復加燒鍼因胸煩面色青

黄膚瞤者難治今色微黄手足溫者易愈

註 太陽表病醫過發汗已虛其表因復下之又虛其裏雖有未盡之表邪陷裏成痞但表裏俱虛陰陽並竭已成壞證矣況無陽則陰不生陰獨則陽不化而復加燒鍼火氣內攻陰陽皆病故胸滿而煩面色青黄肌膚瞤動也見證如此錯雜故為難治若面色微黄不青手足不厥而溫則為陰陽之氣未竭故曰易治也

集註方有執曰表以誤汗言裏以誤下言故曰俱虛陰指裏陽指表無陽謂陽竭也陰獨謂痞也青黄脾受尅賊之色微黄土見回生之色手足溫陽氣回於四末也言既經反覆之誤又見尅賊之色肌膚瞤動而不寧則脾家之真陰敗為難治也今則土見回生之色四末得溫胃家之陽復故為易愈也

傷寒脉浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急反與桂枝湯欲攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者

作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍
藥甘草湯與之其脚即伸若胃氣不和讝語者少與調
胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之
註傷寒脉浮自汗出中風證也小便數心煩裏無熱
之虛煩也微惡寒者表陽虛不能禦也脚攣急者
表寒收引拘急也是當與桂枝增桂加附子湯以
溫經止汗今反與桂枝湯攻發其表此大誤也服
後便厥者陽因汗亡也咽乾者陰因汗竭也煩燥

者陽失藏也吐逆者陰拒格也故作甘草乾薑湯與之以緩其陰而復其陽若厥愈足溫則是陽已復宜更作芍藥甘草湯與之以調其陰而和其陽則脚即伸也若胃不和而讝語知為邪已轉屬陽明當少少與調胃承氣湯令其微溏胃和自可愈也若重發汗者謂不止誤服桂枝湯而更誤服麻黃湯也或復加燒鍼刼取其汗以致亡陽證具則又非甘草乾薑湯所能治故又當與四逆湯以急

救其陽也

集註程應旄曰脉浮自汗雖似桂枝證而頭項不痛知陽神自歉於上部惡寒脚攣急知陰邪更襲於下焦陽虚陰盛而裏氣上逆故有心煩證裏陰攻及表陽差訛祇在煩字上覩結句若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之可見陰證不必真直中也治之一誤寒即中於治法中矣

問曰證象陽旦按法治之而增劇厥逆咽中乾兩脛拘

急而譫語師言夜半手足當溫兩脚當伸後如師言何以知此答曰寸口脉浮而大浮為風大為虛風則生微熱虛則兩脛攣病形象桂枝因加附子条其間增桂令汗出附子溫經亡陽故也厥逆咽中乾煩躁陽明内結譫語煩亂更飲甘草乾薑湯夜半陽氣還兩足當熱脛尚微拘急重與芍藥甘草湯爾乃脛伸以承氣湯微溏則止其譫語故知病可愈

註此設問答申明上條之義也桂枝證當用桂枝值

時令溫熱或其人有熱用陽旦湯即桂枝湯加黄芩也值時令寒冷或其人有寒用陰旦湯即桂枝湯加乾薑也證象陽旦謂心煩似乎有熱也按法治之謂按法用陽旦湯也葢心煩小便數咽中乾似乎陽旦而不審脚攣急微惡寒之證是陰寒也即以陽旦湯攻其表誤也所以增劇厥逆咽中乾兩脛拘急讝語等壞證作也師言夜半手足當溫兩脚當伸如其言者何也答曰診脈浮大則為風

虚非寒虚也故此知用桂枝不足以治其寒而加附子溫經即有陽明内結讝語煩亂等證渾不為意且更與甘草乾薑湯至夜半陽回足熱脛尚微拘急即與芍藥甘草湯以和其陰爾乃脛伸繼以承氣治其陽明内結故微溏而讝語止其病可愈矣是皆由於救之得法耳

陽旦湯方 補

桂枝 三錢　芍藥 二錢 酒焙

甘草炙二錢　黄芩酒炒三錢
生薑三片　大棗擘二枚
右水煎去滓温服無時日二三服本方加乾薑名
陰旦湯
甘草乾薑湯方
甘草炙四兩　乾薑炮二兩
右二味以水三升煮取一升五合去滓分温再服
芍藥甘草湯方

芍藥四兩　甘草四兩炙

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

傷寒吐下後發汗虛煩脉甚微八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒經脉動惕者久而成痿

按八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉三句與上下文義不屬必是錯簡註家因此三句皆蔓衍支離牽强註釋不知此證總因汗出過多大傷津液而成當用補氣補血益筋壯骨之藥經年始可愈

也

註傷寒吐下後復發其汗治失其宜矣故令陽氣陰液兩虛也陰液虛故虛煩陽氣虛故脈微陽氣微而不升故目眩冒陰液虛而不濡故經脈動惕也陽氣陰液虧損久則百體失所滋養故力乏筋軟而成痿矣

傷寒六七日大下後寸脈沉而遲手足厥逆下部脈不至咽喉不利唾濃血泄利不止者為難治麻黃升麻湯

主之

註傷寒六七日邪傳厥陰厥熱勝復之時醫不詳審陰陽而大下之致變中寒下竭之壞證中寒故寸脉沉遲手足厥逆下竭故尺脉不至泄利不止也蓋未下之前陽經尚伏表熱大下之後則其熱乘虛下陷内犯厥陰厥陰經循喉嚨貫膈注肺故咽喉不利唾膿血也此為陰陽錯雜表裏混淆之證若溫其下恐助上熱欲清其上愈益中寒仲景故

以此湯主之正示人以陰陽錯雜為難治當於表裏上下求治法也蓋下寒上熱固為難溫裏寒無汗還宜解表故用麻黄升麻湯以解表和裏清上溫下隨證治之也

集註 程知曰言厥逆有因於誤下致變者也凡傷寒熱熾者其陰必虛六七日雖當傳裏之時設表證仍在而大下之則陰傷而陽亦陷寸脉沈遲手足厥冷下利不止傷其陽而氣內陷也下部脉不至咽

喉不利吐膿血傷其陰而熱内逼也一下之誤既傷其陽復傷其陰故難治與麻黄升麻湯以升陽調下清熱滋陰蓋傳經熱邪從外入於内者仍當從内出於外也故曰汗出愈

喻昌曰寸脉沉而遲明是陽去入陰之故非陽氣衰微可擬故雖手足厥冷下部脉不至泄利不止其不得為純陰無陽可知況咽喉不利唾膿血又陽邪搏陰上逆之徵驗所以仲景特於陰中提出

其陽得汗出而錯雜之邪盡解矣

麻黄升麻湯方

麻黄二兩半去節 升麻一兩一分

當歸一兩一分 知母十八銖

黄芩十八銖 萎蕤十八銖

石膏六銖碎綿裹 白术六銖

乾薑六銖 芍藥六銖

天冬六銖去心 桂枝六銖

茯苓六銖　甘草六銖炙

右十四味以水一斗先煮麻黄一二沸去上沫内諸藥煮取三升去滓分温三服相去如炊三升米頃令盡汗出愈

方解

下寒上熱若無表證當以黄連湯為法今有表證故復立此方以示隨證消息之治也升麻萎蕤黄芩石膏知母天冬乃升舉走上清熱之品用以避下寒且以滋上也麻黄桂枝乾薑當歸白芍白术

茯苓甘草乃辛甘走外溫散之品用以遠上熱且以和内也分溫三服令盡汗出愈其意在緩而正不傷徹邪而盡除也脉雖寸脉沈遲尺脉不至證雖手足厥逆下利不止究之原非純陰寒邪故兼咽喉痛唾膿血之證是寒熱混淆陰陽錯雜之病皆因大下奪中所變故仲景用此湯以去邪為主邪去而正自安也

傷寒八九日下之胷滿煩驚小便不利讝語一身盡腫

不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

註傷寒八九日邪不解表不盡不可下也若下之其邪乘虛内陷在上者輕則胸滿重則結胸胸滿者熱入於胸氣壅塞也在中者輕則煩驚重則昏狂煩驚讝語者熱乘於心神不寧也在下者輕則小便不利重則少腹滿痛小便不利者熱客下焦水道阻也邪壅三焦則榮衛不行水無去路則外滲肌體故一身盡重不可轉側也以柴胡加龍骨牡

蠣湯主之其大意在和解鎮固攻補兼施也

按此條乃陽經濕熱之身重若以為津亡血濇陽氣不能宣布陰經濕寒之身重則誤矣寒濕身重用真武湯桂枝附子湯以不渴裏無熱也熱濕身重用白虎湯柴胡加龍骨牡蠣湯以譫煩胃有熱也其風濕風溫身重亦不外乎兼寒兼熱故此湯中用芩半大黃為佐也

集註方有執曰胸滿者下後裏虛外熱入裏挾飲上摶

於膈所以煩也驚傷心心藏神而居膈正虛邪勝
所以不寧一身盡重不可轉側者傷寒本一身疼
痛亡津液而血濇不利故變為沉滯而重甚也
程知曰下而心煩腹滿治以梔樸為邪入腹也下
而胸滿煩驚治以龍牡為邪入心也因火劫而致
煩驚治以桂枝龍牡挽心陽之外越也因下而致
煩驚治以柴胡龍骨牡蠣解心陽之內塞也大小
陷胸以高下緩急別之諸瀉心湯以寒熱虛實辨

之半苓治痰苓連降逆梔豉湧虛煩參附回陽虛
下後大法備於斯矣

喻昌曰八九日過經乃下之可謂慎矣孰知外邪
未盡乘虛而陷邪方在表裏其患已及於神明於
此而補天浴日豈復易易

張璐曰此係少陽之裏證諸家註作心經病誤也
蓋少陽有三禁不可妄犯雖八九日過經下之尚
且邪氣內犯胃土受傷膽木失榮痰聚膈上有如

是之變故主以小柴胡和解内外逐飲通津加龍骨牡蠣以鎮肝膽之驚也

柴胡加龍骨牡蠣湯方

柴胡四兩　半夏二合洗

龍骨一兩半　人參一兩半

大黄二兩　牡蠣一兩半

茯苓一兩半　鉛丹一兩半

桂枝一兩半　生薑一兩半

大棗二枚擘

右十一味以水八升煮取四升內大黃切如碁子更煮一二沸去滓溫服一升

方解 是證也為陰陽錯雜之邪是方也亦攻補錯雜之藥柴桂解未盡之表邪大黃攻已陷之裏熱人參薑棗補虛而和胃茯苓半夏利水而降逆龍骨牡蠣鉛丹之澁重鎮驚收心而安神明斯為以錯雜之藥而治錯雜之病也

汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰痛與禹餘糧丸

按禹餘糧丸為濇痢之藥與此證不合與禹餘糧丸五字衍文也

註汗家謂平素好出汗之人也重發汗謂大發汗也心主血汗乃心之液重發其汗血液大傷心失所恃故神情恍惚心志不寧也液竭於下宗筋失養故小便已陰莖疼也

集註方有執曰心主血而藏神汗多則血虛而舍空恍

惚心亂者以舍空神紛散也陰宗筋也痛者液竭而失其所榮養也

程應旄曰心主血汗者心之液平素多汗之家心虛血少可知重發其汗遂至心失所養神恍惚而多忡憧之象此之謂亂小腸與心為表裏心液虛而小腸之水亦竭故小便已而陰疼也

衄家不可發汗汗出必額上陷脉緊急目直視不能眴不得眠

註衂家者該吐血而言也謂凡衂血吐血之人陰氣暴亡若再發其汗汗出液竭諸脈失養則額角上陷中之脈為熱所灼故緊且急也目直視目瞪不轉睛也不能眴目瞚不合也亦皆由熱灼其脈引縮使然不得眠者陽氣不能行於陰也凡此所見之病皆陽盛陰微之危證誰謂衂家可輕發其汗耶

集註喻昌曰目得血而能視汗為血液衂血之人清陽

之氣素傷更發其汗則額上必陷乃上焦枯竭之應也諸脉皆屬於目筋脉緊急則目上瞪而不能合目不合則不得眠也傷寒發煩目瞑者必衂宜麻黄湯發其汗此言素常失血之人戒發其汗以重虚其虚故也

亡血家不可發汗發汗則寒慄而振

註 凡失血之後血氣未復為亡血虚家皆不可發汗也蓋失血之初固屬陽熱然亡血之後熱隨血去

熱固消矣而氣隨血亡陽亦危矣若再發汗則陽氣衰微力不能支故身寒噤慄振振聳動所必然也蓋發陰虛之汗汗出則亡陰即發暴吐衄血之汗也故見不能眴不得眠亡陰等病也發陽虛之汗汗出則亡陽即發亡血虛家之汗也故見寒慄而振亡陽等病也

集註 方有執曰亡血陰已虛矣發汗復亡其陽故寒慄而振也

程應旄曰亡血陰虛陽已失依若發其汗陽從外脫故寒慄而振是為陰陽兩竭凡遇當汗證便當顧慮陰經之榮血有如此者

魏荔彤曰與其汗出亡陽方救陽何如汗未出先救陰以維陽不令汗出亡陽之為愈也

咽喉乾燥者不可發汗

註咽喉乾燥津液不足也更發其汗則津液益枯故戒人雖有可汗之證亦不可發汗也

集註方有執曰咽喉乾燥津液素虧本於腎水不足蓋少陰之脉循喉嚨也發汗則津液愈亡

程應旄曰凡遇可汗之證必當顧慮上焦之津液又有如此者

張璐曰此條與咽中閉塞似同實異此戒發汗以奪陽明之津彼戒發汗以奪少陰之血也

淋家不可發汗發汗則便血

註淋家者濕熱蓄於膀胱水道澁痛之病也若發其

汗濕隨汗去熱必獨流水府告匱迫其本經之血

從小便而出矣

集註 程知曰膀胱裏熱則淋更發其汗則膀胱愈燥而

小便血矣

瘡家雖身疼痛不可發汗發汗則痓

註 瘡家初起毒熱未成法當汗散已經潰後血氣被

傷雖有身痛應汗表證亦不可發汗恐汗出榮衛

愈虛外風乘襲即不受外風筋失液養亦必致項

强反張而成痓病也

集註喻昌曰身疼痛為寒傷榮之證本當發汗瘡瘍之人肌表素虛榮血暗耗更發其汗則外風襲虛内血不榮必致頸項强身反張而成痓痓亦膀胱之病也

太陽傷寒者加溫鍼必驚也燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上衝心者先灸核上各一壯與桂枝加桂湯更加桂

註太陽傷寒加溫鍼必驚者謂病傷寒之人卒然加以溫鍼其心畏而必驚也非溫鍼之後必生驚病也燒鍼即溫鍼也燒鍼取汗亦是汗法但鍼處宜當避寒若不謹慎外被寒襲火鬱脉中血不流行必結腫核赤起矣且溫鍼之火發為赤核又被寒侵故不但不解反召陰邪葢加鍼之時心既被驚所以腎陰乘心之虛上凌心陽而發奔豚也奔豚者腎陰邪也其狀氣從少腹上衝於心也先灸核

上各一壯者外去寒邪繼與桂枝加桂湯更加桂者內伐腎邪也

桂枝加桂湯方

於桂枝湯方內更加桂二兩成五兩餘依桂枝湯法

集解 徐彬曰此乃太陽風邪因燒鍼令汗復感於寒邪從太陽之府膀胱襲入相合之腎藏而作奔豚故仍從太陽之例用桂枝全方倍加桂者以內瀉陰氣兼驅外邪也

太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必圊血名為火邪

註 火熏古劫汗法也即今火炕溫覆取汗之法太陽病以火熏之不得汗其人必內熱躁甚陰液愈傷陽不得陰無從化汗故反致不解也其火襲入陰中傷其陰絡迫血下行故必圊血也命名火邪示人以當治火邪不必治圊血也

集註 方有執曰躁手足疾動也到猶言反也謂徒躁擾

而反不得解也汗為血之液血得熱則行火性大熱既不得汗則血必橫溢所以必圊血也

程應旄曰太陽病以火熏之取汗竟不得汗其液之素少可知蓋陽不得陰則無從化汗也陰虛被火熱無從出故其人躁擾不寧也

脈浮熱甚反灸之此為實實以虛治因火而動故咽燥而吐血

註 脈浮熱甚實熱在表也無灸之之理而反灸之此

為實實謂其誤以實為虛也故熱因火動其勢炎
炎致咽燥而吐血必矣蓋上條火傷陰分迫血下
行故令圊血此條火傷陽分迫血上行故吐血也

集註程應旄曰表實有熱誤認虛寒而用灸法熱無從
泄因火而動自然内攻邪束於外火攻於内肺金
被傷故咽燥而吐血

汪琥曰表有風熱而反灸是以實作虛治也

微數之脈甚不可灸因火為邪則為煩逆追虛逐實血

散脉中火氣雖微内攻有力焦骨傷筋血難復也

註微數之脉乃陰虚血少之診斷不可灸若誤灸之艾火内攻為煩為逆煩者陰為陽擾也逆者追虚逐實也陰本虚而加以火則愈虚是為追虚陽本實而加以火則愈實是為逐實然血已耗散脉中艾火之氣雖微而内攻有力矣故致焦骨傷筋血難復也

集註喻昌曰脉微而數陰虚多熱之徵也此而灸之則

虛者愈虛熱者愈熱不致傷殘不止矣

程應旄曰若血少陰虛之人脉見微數尤不可灸以血主濡之主潤筋骨也若失其所濡則火之所至其骨必焦其筋必損内傷其陰未有不流散於經脉者也

榮氣微者加燒鍼則血留不行更發熱而躁煩也

註榮氣微者榮血虛微也榮血既已虛微若誤加燒鍼則榮血凅留而無所行也豈止焦骨傷筋而已

哉所以更發熱而燥煩也

集註程知曰言榮微忌燒鍼也陰虛則內熱若加燒鍼以助陽則兩熱相合而榮血不行必更外發熱而內煩躁也

唐不巖曰其始也雖微流燒鍼以逼之也其既也留而不行燒鍼以竭之也

張璐曰火為陽邪必傷陰血治此者當以救陰為主

脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痹名火逆也

註脉浮表邪宜以汗解誤用火灸傷其血液不能作汗反令表邪無所從出以致邪因火盛外不焦骨傷筋内不吐衄圊血而病腰以下重痹者必其人素有濕邪在下故從濕化也重者著也重著不移也然不以痹名者以非風寒濕之痹乃因火逆不相交通故名火逆也

集註 方有執曰痹濕病也因火逆治火邪夾陽邪而上逆陽不下通陰不用事化不行而水不得泄故濕著下體而重痹也

程應旄曰脉浮在表汗解為宜矣因火灸之不能得汗則邪無出路因火而盛即不焦骨傷筋而火阻其邪陰氣漸竭下焦乃榮血所治榮氣竭而不運必重著而為痹名曰火逆示人欲治其痹宜先治其火也

形作傷寒其脈不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語弱者發熱脈浮解之當汗出愈

按三弱字當俱是數字若是弱字熱從何有不但文義不屬且論中並無此說

註形作傷寒者言其病形作傷寒之狀也但其脈不弦緊而數數者熱也脈浮數熱在表太陽證也沈數熱在裏陽明證也數脈為熱熱入陽明故必口渴若被火刦其熱更甚故必譫語脈數之病雖皆

發熱然其施治不無別焉若脉浮數發熱解之當以汗汗出可愈宜大青龍湯脉沈數發熱解之當以下下之可愈宜調胃承氣湯若脉數無表裏證惟發熱而渴譫語者不可汗下宜白虎湯黄連解毒湯清之可也

傷寒脉浮醫以火逼刼之亡陽必驚狂起臥不安者桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之

註 傷寒脉浮醫不用麻桂之藥而以火刼取汗汗過

亡陽故見驚狂起臥不安之證葢由火刼之誤熱氣從心且大脫津液神明失倚也然不用附子四逆輩者以其爲火刼亡陽也宜以桂枝湯去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之去芍藥者恐其陰性遲滯兼制桂枝不能迅走其外反失救急之旨况既加龍蠣之固脫亦不須芍藥之酸收也蜀漆氣寒味苦寒能勝熱苦能降逆火邪錯逆在所必需也

集註喻昌曰篇中誤服大青龍湯厥逆筋惕肉瞤而亡陽者乃汗多所致故用真武湯救之此以火迫刼而亡陽者乃方寸元陽之神被火迫刼而飛騰散亂故驚狂起臥不安有如此者少緩須臾神丹莫挽矣故以此湯救之蓋陽神散亂當求之於陽桂枝湯陽藥也然必去芍藥之陰斂始得疾趨以達於陽位更加蜀漆者緣蜀漆之性最急又加龍骨牡蠣有形之骨屬為之舟楫以載神而返其宅也

桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方

桂枝三兩　甘草二兩炙

生薑三兩切　牡蠣五兩熬

龍骨四兩　大棗十二枚擘

蜀漆三兩洗去脚

右為末以水一斗二升先煮蜀漆減二升内諸藥煮取三升去滓溫服

火逆下之因燒鍼煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

註火逆者謂凡火刦取汗致逆者也此火逆因火鍼也燒鍼刦汗而復下之火逆之邪雖因下減而煩躁一證獨不除者蓋因汗下大傷津液而然也故用桂枝甘草以救表龍骨牡蠣以固中不治煩躁而煩躁自愈也

集註喻昌曰此證誤而又誤雖無驚狂等變然煩躁則外邪未盡之候亦真陽欲亡之機也

程應旄曰火逆下之裏氣虚矣不治其虚更加燒

鍼自致亡陽但見煩躁證而不盡如前條之驚狂起臥不安者由熱勢之緩急有殊故前方之加減稍異總不容煩躁之以假亂真也

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝一兩 甘草二兩炙

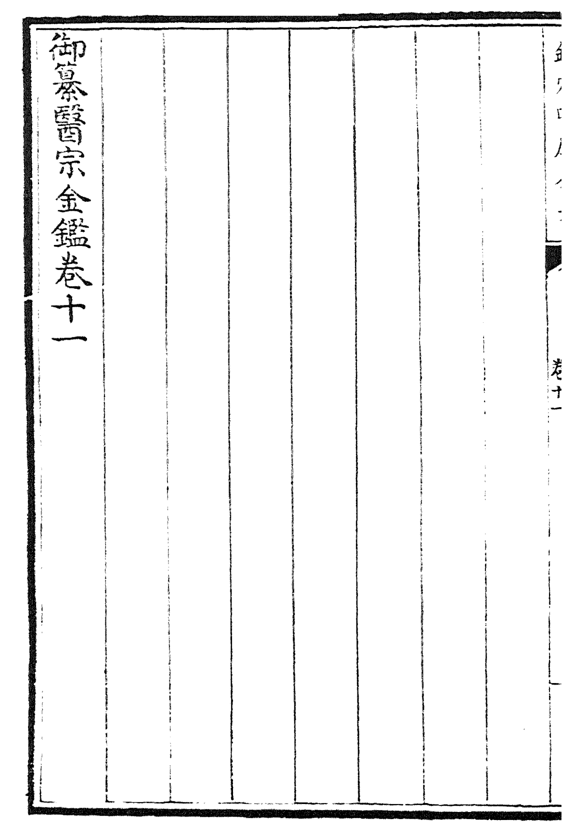
龍骨二兩 牡蠣二兩熬

右四味為末以水五升煮取二升半去滓溫服八合日三服

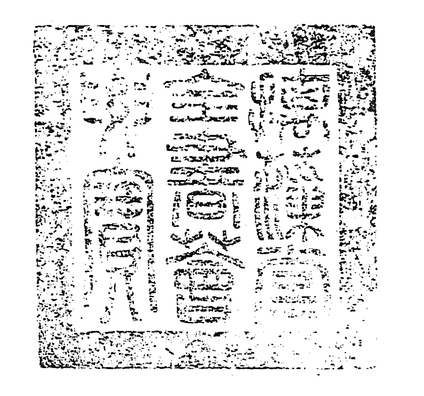
集解汪琥曰此方即桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯制小其劑而用之也火邪迫内則生煩躁雖煩躁似帶表邪不宜散以桂枝之辛熱而火逆既經下之則陰血受傷較之救逆湯似當增芍藥也

音切

灼音酌 摸末各切 痿烏魁切 唾湯臥切 炊音吹 劫音許 眴與旬同



御纂醫宗金鑑卷十一



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

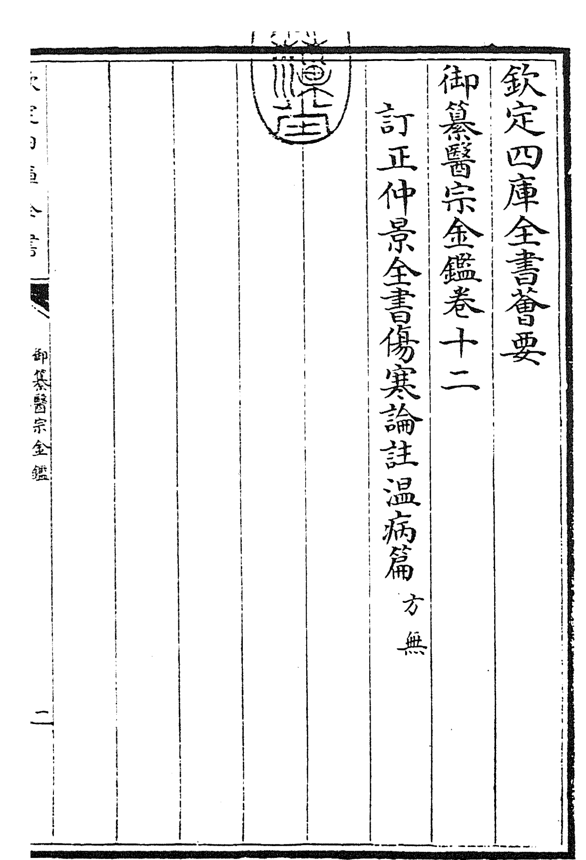
謄録監生臣曹　澎

欽定四庫全書薈要

子部

御纂醫宗金鑑卷十二至十四

詳校官主事臣陳木

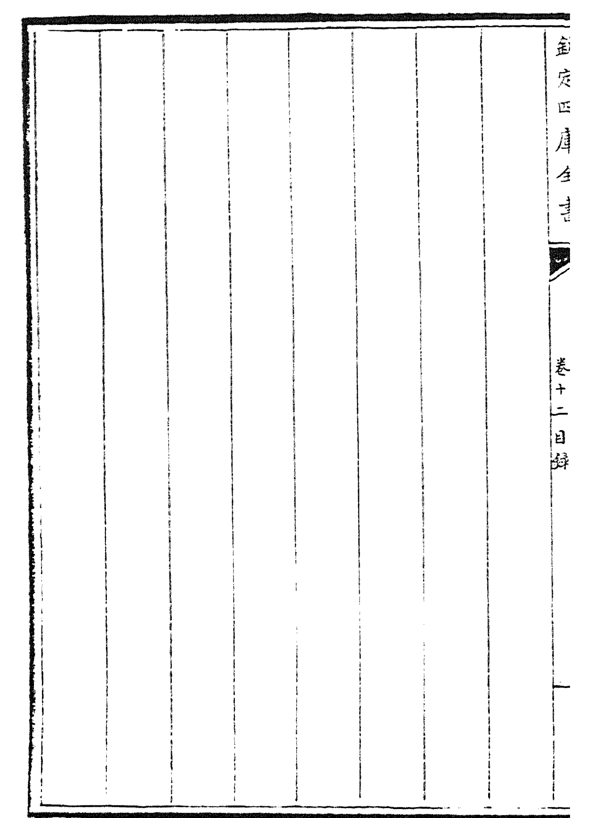


欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷十二

訂正仲景全書傷寒論註温病篇

方無



欽定四庫全書薈要卷一萬四百六十六 子部

御纂醫宗金鑑卷十二

訂正仲景全書傷寒論註

辨温病脈證并治篇

内經言熱病皆傷寒之類也非謂類乎傷寒乃謂與傷寒同乎一類之病也葢傷寒因傷時令之寒而得名也温病熱病亦隨時而易其名耳經曰冬傷於寒則為病熱此即時而病者也經曰冬傷於

寒春必病温此過時而病者也經曰凡病傷寒而
成温者先夏至為病温後夏至為病暑暑即熱之
謂也此隨時而病者也是則秋分已前皆得以熱
病名之秋分已後皆得以傷寒名之矣此軒岐仲
景立傷寒温病熱病之名義也經又云藏於精者
春不病温此明過時不病之原也經曰冬不藏精
春必病温此明過時必病之故也於此可知傷寒
為病不在精之藏與不藏而但有觸犯即得為病

非若温病熱病藏精則不病不藏精則必病也但能藏精者縱偶感於邪或温或暑其病自輕不藏精者雖微感其邪或温或暑其病必重差為稍異耳若專以冬不藏精毫無外感為少陰本病熱從内生則悖仲景温病之旨矣仲景論中但言太陽初病發熱而渴不惡寒者為温病辨其非傷寒非謂太陽之寒不由表入竟從少陰之熱内生為病也經又曰風温為病脈陰陽俱浮是明指温病之

發因感春風輙動内熱而始發所以陰陽脉俱浮也盖以温病風温與熱病論互發其義但熱病一論經已晣然若復立論未免贅疣非仲景詳於傷寒而畧於温證也今將伏氣温病風温合為一篇其温熱治法同於六經讀者再細玩素問熱病論及刺熱評熱諸論與是論互相叅考自有得焉

師曰伏氣之病以意候之今月之内欲有伏氣假令舊有伏氣當須脉之若脉微弱者當喉中痛似傷非喉痺

也病人云實咽中痛雖爾今復欲下利

註 四時令氣正氣也非時之氣邪氣也正氣之中人也淺感之甚者即病微者藏在肌膚不即為病壯實之人可以自已邪氣之中人也深感之雖微亦即為病甚則直入於藏不能自已虛者死焉此篇所謂伏氣之病即四時合氣正病非四時不正之邪與非常異氣之疫邪也所為伏氣者如感冬令之風寒其重者傷於榮衛即時而發者名為中風

傷寒是也其感之輕者伏藏於肌膚過時而發名為温病是也故時氣伏氣之為病二者不可不辨焉春三月名曰發陳是伏氣欲發之月也假令舊有伏氣之人乘冬不藏精之隙而病者當須以脉識之今月之内初病傷寒温病者脉若微弱是少陰脉也若喉中痛是少陰證也然其痛必緩非若外感時氣之喉痹腫傷暴痛也今既云實咽中痛而脉又微弱故知為少陰伏氣内發之陰火也雖

爾咽痛恐復欲下利不可以時氣外感陽火之喉痺治之也

集註 張錫駒曰此條言伏氣之病由內而出非若時行卒病由外而至也

太陽病發熱而渴不惡寒者為温病發汗已身灼熱者名風温風温為病脈陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黄色劇則如驚癇時瘈瘲若火熏之一逆尚

引日再逆促命期

註發熱不渴惡寒者太陽證也發熱而渴不惡寒者陽明證也今太陽病始得之不俟寒邪變熱轉屬陽明而即熱渴不惡寒者知非太陽傷寒乃太陽温病也由於膏粱之人冬不藏精辛苦之人冬傷於寒內陰已虧外陽被鬱周身經絡早成温化所以至春一遇外邪即從內應感寒邪者則無汗名曰温病當以河間法用水解散審其表裏以解之

水解散即天水六一散防風通聖之合劑也感風邪者則有汗名曰風温當以水解散減麻黄加桂枝倍石膏令微似汗以和之若大發其汗則益助蘊熱必令身熱如火灼也蓋風温為病乃風邪外盛於表故陰陽六脈俱浮熱邪内壅於胸故多眠睡鼻息鼾也風邪傷衛表氣不固故自汗出壯熱傷氣故身重倦聲微語難出也若被下者則愈奪陰液故水泉竭而小便不利也太陽府氣將絶故

目直視也少陰藏氣不固故遺失溲也若被火者則以火益火而陽氣熏灼將欲發黃故微發黄也劇者熱極生風故如驚癇時瘈瘲也微黄病深色漸加黑故若火熏之也溫病熱病不惡寒者表熱也口渴引飲者裏熱也表熱無寒故不宜汗裏熱無實故不宜下表裏俱熱尤不宜火曰一逆者若汗若下若火也再逆者汗而復下下而復火也一逆巳令陰竭尚可延引時日再逆則陰立亡故曰

促命期也傷寒者傷冬月之正寒也温病熱病者傷三時之暴寒也非時暴寒乃異氣也以其兼令氣而為病也故春兼風温即以風温名之夏兼暑熱即以暑熱名之世人通名曰傷寒又名曰時氣醫工見其傳變六經表裏情狀皆同故同乎一治也其温病熱病無汗者宜大青龍湯時無汗時有汗者宜桂枝二越婢一湯有汗者宜桂枝合白虎湯内熱者防風通聖散表實者倍麻黄裏實者倍

大黄量其病之輕重藥之多少而解之三日之前未有不愈者其有外感邪重内旱傷陰已經汗下而不愈者則當審其表裏隨其傳變所見之證治之可也此法惟西北二方四時皆可行之無不隨手取效若江淮間地偏煖處冬月初春乃可用之若春末秋前即脈證允合當用麻桂青龍等湯者亦必輕而減之隨證消息適可即止慎不可過過則反致變逆經所謂同病異治者此之謂也

集註

程知曰温病熱自內出故發熱而渴不惡寒風温內外交熱加之自汗故有身重多眠諸證有輕重死生之分醫者當以有汗無汗為辨別之大要亦即以可汗不可汗為救治之微權又曰仲景之青龍白虎神矣得此意而推廣之可以應用於不窮蓋温病宜於發散中重加清涼風温不可於清涼中重加發散也

程應旄曰太陽初得之一日即發熱而渴不惡寒

者因邪氣早已內蓄其外感於太陽特其發端耳其內蓄之熱固非一朝一夕矣蓋自冬不藏精而傷於寒時腎陰已虧一交春陽發動即病未發而周身經絡已莫非陽盛陰虛之氣所布濩所云至春發為温病者蓋自其胚胎受之也

音切

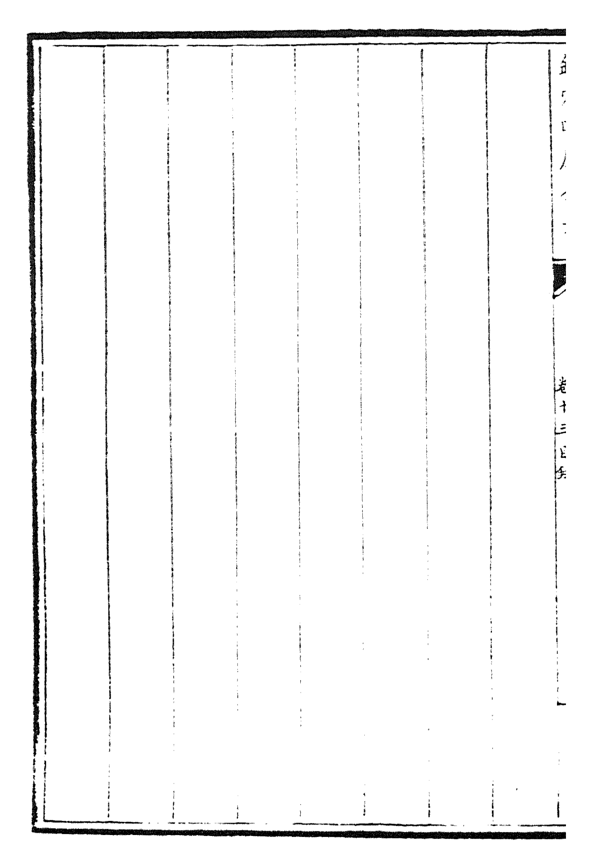
鼾音旱 癇音閑 瘈音熾 瘲音蹤

御纂醫宗金鑑卷十二

欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷十三

訂正仲景全書傷寒論註痓濕暍病篇目録



欽定四庫全書薈要卷一萬四百六十七子部

御纂醫宗金鑑卷十三

訂正仲景全書傷寒論註

辨痙濕暍病脉證并治篇

經云諸痙項强皆屬於濕又云諸暴强直皆屬於風論曰太陽病發汗太多因成痙夫六氣皆足以致痙不專在濕也六經皆有痙證亦不專在太陽一經也蓋身以後屬太陽凡頭項强急項背八八

脊強反張腰似折髀不可以曲膕如結皆太陽痓也身以前屬陽明頭面動摇口噤齒齘缺盆紐痛脚攣急皆陽明痓也身之側屬少陽口眼喎邪手足牽引兩脇拘急半身不遂皆少陽痓也至若腹内拘急因吐利後而四肢攣急者未嘗非太陰痓也惡寒踡卧尻以代踵脊以代頭俯而不能仰者未嘗非少陰痓也睾丸上升宗筋下注少腹裏急陰中拘攣膝脛拘急者未嘗非厥陰痓也大抵痓

以狀名而痓因筋急故凡六經筋病皆得以痓稱之其因於風寒者必發熱惡寒而無汗其脈浮緊其狀身强直而口噤即經所云諸病强直皆屬於風者也其勢勁急故名曰剛痓其因於風濕者發熱汗出不惡寒其脈浮緩其狀項强八八而身不强直即經所云諸痓項强皆屬於濕者也其勢濡弱故名曰柔痓若夫因誤汗亡陽津竭無以養筋而致痓者即本論所云太陽病發汗太多而成痓

又非因濕因風而却因燥者也蓋痙之始本非正病多雜於他病之中如婦人之脫血跌撲之破傷俱能致痙今見患此者悉指為風殊非確論學者當於證中審察風寒濕燥內外虛實之因分別施治庶不致悞慎勿槩指為風也

傷寒所致太陽病痙濕暍此三種宜應別論以為與傷寒相似故此見之

按傷寒所致四字甚無所謂衍文也

註傷寒太陽經中之一病非謂太陽經惟病傷寒也蓋以六氣外感之邪人中傷之者未有不由太陽之表而入者也痓風邪也濕濕邪也暍暑邪也夫風寒暑濕之病固皆統屬太陽然痓濕暍三種雖與傷寒形證相似但其為病傳變不同故曰宜應別論也

集註方有執曰痓濕暍三者皆風寒之變證既成變證則當別為立論然自風寒變來本屬太陽猶有風

寒涉似之疑須當併為辨論

病身熱足寒頸項强急惡寒時頭熱面赤目脉赤獨頭面揺卒口噤背反張者痓病也

註 病人身熱惡寒太陽證也頸項强急面赤目赤陽明證也頭熱陽鬱於上也足寒陰凝於下也太陽之脉循背上頭陽明之筋上挾於口風寒客於二經則有頭揺口噤反張拘强之證故名痓病也

集註 方有執曰此以痓之具證言身熱頭熱面赤目脉




赤陽邪發於陽也足寒陰邪逆於陰也獨頭面搖風行陽而動於上也卒忽然也噤寒而口閉也言忽然唇口胎合噤急而飲食不通也背反張者太陽之脈挾背寒則筋急而拘攣熱則筋緩而縱弛也然剛柔二痓則各見證之一偏惟風寒俱有而致證者則具見也

鄭重光曰此總論痓之經俞皆病氣血併傷而為强急反張之證也風濕俱有故為痓之具證也

太陽病發熱脈沉而細者名曰痓

註 太陽病發熱脈當浮大脈若沉細兼少陰也今發熱脈沉細而名曰痓者何也以其已病痓證而得沉細脈不可名太陽少陰傷寒之脈當名太陽風濕痓病之脈也因風邪鬱於陽故病發熱也濕邪凝於陰故脈沉細也此承上條痓病得沉細脈之義非謂太陽病發熱脈沉細即名之曰痓病也

集註 方有執曰發熱太陽未除也沉寒也細濕也

程知曰脈沉細法宜救裏而痓又為燥熱之病故金匱謂難治謂未可輕同於太陽發熱脈反沉之例也

張璐曰發熱脈當浮數而反沉細知邪風為濕氣所著所以身雖發熱而脈不能浮數是陽證見陰脈故金匱指為難治也

程應旄曰痓病有同有獨固以其獨者名之矣然脈在太陽更有獨而無同以頭面搖口噤背反張之證合沉細之脈雖有太陽發熱等證不致為傷

寒所涸乃可定其名曰痓也

太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓太陽病發熱汗出而不惡寒名曰柔痓

按反惡寒之反字衍文也剛痓證應惡寒非反也

註痓病既屬太陽當以太陽虛實例之故曰太陽病發熱無汗惡寒為實邪名曰剛痓發熱汗出不惡寒為虛邪名曰柔痓此詳申上二條痓病虛實非謂太陽病發熱無汗惡寒汗出不惡寒即名之曰

剛柔痓病之證也

集註 程知曰太陽病發熱無汗惡寒為傷寒發熱汗出惡風為傷風發熱汗出不惡寒為温熱以證有頸項强急甚則反張故不謂之風寒温熱病而謂之痓也

張璐曰金匱云太陽病無汗而少便反少氣上衝胸口噤不能言欲作剛痓葛根湯主之即是申明此條之義而補其治法也無汗而小便少者以太

陽陽明二經之熱聚於胸中延傷肺金清肅之氣內外不能宣通故也又云太陽病其證備身體强八八然脉反沉遲此為痙栝蔞桂枝湯主之即是申明此條之義而補其治法也其證備則發熱汗出等證金匱已詳不必贅矣

太陽病項背强八八無汗惡風葛根湯主之

註此畧其證脉單舉痙之頸項强急者以明其治也太陽脉下項循肩挾脊陽明脉循喉嚨入缺盆貫

膈下乳內廉太陽主後前合陽明陽明主前後合太陽今邪壅於二經之中故有几几拘强之貌也太陽之强不過頸項强此痙之强則不俯俯仰項連胸背而俱强故曰項背强几几也無汗惡風實邪也宜葛根湯發之即桂枝湯加麻黄葛根兩解太陽陽明之邪也

集註

方有執曰几几鳥之短羽者動則引頸几几然形容病人之頸項俱病者俛仰不能自如之貌

太陽病項背强八八反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

註　太陽病項背强八八無汗惡風者實邪也今反汗出惡風者虛邪也宜桂枝加葛根湯解太陽之風發陽明之汗也

集註　汪琥曰太陽病項背强矣復八八然頸不得舒頸之經屬陽明項背與頸八八然其狀當無汗今反汗出惡風仲景法太陽病汗出惡風者桂枝湯主

之令因其八八然故加葛根於桂枝湯中以兼祛
陽明經之風也

桂枝加葛根湯方

於桂枝湯内加葛根三兩餘依桂枝湯法

太陽病發汗太多因致痙

註已上論痙皆外感風寒濕而為病也若太陽病發
汗太多津液大亡表氣不固邪風乘虚而入因成
痙者乃内虚之所致也不可以柔痙剛痙例之宜

以桂枝加附子湯以固表袪風為主治由此推之凡病出汗過多新産亡血過多而變生此證者皆類此矣

集註 程應旄曰即此一端推之則知此病得之亡津亡血而因虛致寒因虛致燥者不少蓋陽氣者柔則養筋發汗太多則亡其陽而損其經脈之血液故也

濕家之為病一身盡疼發熱身色如薰黃

註

濕家謂病濕之人濕之為病或因外受濕氣則一身盡痛或因內生濕病則發熱身黃若內外同病則一身盡痛發熱身色如熏黃也熏黃者濕盛之發黃屬脾之瘀濕故其色暗如煙熏也不似傷寒熱盛之發黃屬陽明之鬱熱故其色明如橘子色也

集註

張璐曰濕證發黃須分陰陽表裏陽濕在裏茵蔯蒿湯在表麻黃連軺赤小豆湯陰濕在裏白朮附

子湯在表麻黄白术湯此陰濕在表而發黄也金匱有云濕家身煩痛可與麻黄加术湯蓋寒與濕合不宜大汗故加白术以麻黄得术則汗不致於驟發白术得麻黄則濕滯得以宣通也

濕家病身上疼痛發熱面黄而喘頭痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞内藥鼻中則愈

註此申上條詳其證出其脉以別其治也濕家病身

上疼痛發熱面黃而喘此内生外受之濕病也外宜羗活勝濕湯内宜茵蔯五苓散喘甚大陷胸丸若更頭痛鼻塞而煩其脉大證類傷寒但其人裏和能食知非傷寒不可發汗乃濕邪之病在頭故頭痛鼻塞惟宜納藥鼻中取黄水從涕出自可愈也所納之藥即瓜蔕散類也

集註 鄭重光曰身上疼痛發熱面黄而喘頭痛鼻塞則寒濕之邪客於上經曰因於濕首如裹是也用

瓜蔕散吹鼻此在上者因而越之之法也

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痺濕痺之候其人小便不利大便反快但當利其小便

註 濕家脈浮細濕在外也當汗之今太陽病關節疼痛而煩小便不利大便反快脈不浮細而沉細是濕邪内盛而為濕痺不通之候也故但當利其小便使濕從小便而去乃濕淫於内之正治也

集註 成無已曰濕盛則濡泄小便不利大便反快者濕

氣內流也但當利其小便以宣泄腹中濕氣古云治濕不利小便非其治也

方有執曰此以濕之入裏者言也關節疼痛者寒濕之氣走注內滲所以脈沉而細也痺以疼痛言小便不利大便反快者濕即水水不外滲則橫流不遵故道利其小便者導其遵故道而行也

張志聰曰關節者腰背肘膝之大關大筋之所統屬不同於骨節也濕流關節大筋不和故疼痛痺

閉也濕傷太陽筋脈澁滯故名濕痺利其小便則水道行而決瀆無愆濕邪去而筋脈調和矣

濕家其人但頭汗出背强欲得被覆向火若下之早則噦胸滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒渴欲得水而不能飲口燥煩也

註濕家但頭汗出乃濕氣上淫之汗非陽明之熱不得越也濕家背强乃濕氣澁滯之重强非痓病之拘强也欲得覆被向火非外惡寒乃濕盛生内寒

也若誤以濕淫之頭汗為陽明瘀熱之頭汗而下之寒濕之氣乘虛入胸則胸滿入胃則噦矣寒濕不化故小便不利胸中有寒故舌上滑白如胎丹田有熱故口燥渴欲得水而不能飲由胸中有寒濕故也

集註 成無已曰傷寒則無汗濕家雖有汗而不能周身故但頭汗出也

程應旄曰雖渴欲得水似熱而不能飲可辨則祇

是口燥煩而實非胸中燥煩可知證同病別也

濕家下之額上汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死

註此承上條濕家誤下之逆也濕家誤下胸滿而噦小便不利舌上如胎口燥渴不能飲已屬逆矣尚在可治此誤下後額汗不已微喘不止是陽脫於上也小便反利下利不止是陰脫於下也陰陽相離故死也

集註方有執曰治濕當利其小便而以小便利主死何也誤治而陰陽散亡也

程知曰濕之中人陰先受之故本經濕症多從助陽溫散為治若妄下則陽虛陰盛而不可救矣額上汗出微喘虛陽欲上脫也二便不禁盛陰欲下脫也陰陽離決死矣

病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也

註 病者謂一身盡痛之病人也濕家一身盡痛風濕亦一身盡痛然濕家之痛則重著不能轉側風濕之痛則輕掣不可屈伸此痛之有別者也至於發熱濕家之熱早暮不分微甚風濕之熱則日晡必劇此得之於汗出當風或久傷濕復受風冷所致也

集註 張志聰曰汗出當風則為風濕久傷取冷則為寒濕

張錫駒曰發熱日晡所劇者日晡而陽氣衰陰氣盛濕為陰邪故主旺時而甚也

問曰風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不止醫云此可發汗汗之病不愈者何也答曰發其汗汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也若治風濕者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也

註此詳風濕相搏一身盡痛不惟不可下即發汗亦不可失其宜也風陽邪濕陰邪風濕相搏陰陽受

邪故一身盡痛也法當汗出而解值天陰雨不止則濕氣盛雖發其汗汗大出而病不愈者但以風氣去濕氣在是故不愈也以其值濕盛之時發其汗大汗出此汗之不如法所以不解也若治風濕者必俟天氣晴明發其汗但令其汗微微似欲出狀則風與濕俱去而病自解矣

集註方有執曰陰雨不止則濕不除所以益當發汗也然風濕本由汗出當風而得則汗之大出者必反

濕轉加甚微微似欲汗出而不見出則濕消而風散矣此發汗之微機後之人動輙以大汗為言者去道遠矣

張璐曰風濕相搏法當汗出而解合用桂枝加朮使微微蒸發表裏氣和風濕皆去正如濕家身煩痛可與麻黃湯加朮同義

程應旄曰濕家不惟不可誤下即汗亦不可誤汗風濕相搏一證一身盡疼痛雖是微挾表邪然其

脈不浮終是汗難大汗治風兼治濕但使微微似
欲汗出者是其法也

傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之若其人大便鞕小便自利者去桂枝加白朮湯主之

註 此承上條詳申脈證以明其治也傷寒八九日不嘔不渴是無傷寒裏病之證也脈浮虛濇是無傷寒表病之脈也脈浮虛主在表虛風也濇者主在

經寒濕也身體疼煩屬風也不能轉側屬濕也乃風濕相搏之證非傷寒也與桂枝附子湯温散其風濕使從表而解也若脉浮實者則又當以麻黄加朮湯大發其風濕也如其人有是證雖大便鞕小便自利而不議下者以其非邪熱入裏之鞕乃風燥濕去之鞕故仍以桂枝附子湯去桂枝以大便鞕小便自利不欲其發汗再奪津液也加白朮以身重著濕在肉分用以佐附子逐濕氣於肌也

集註　成無已曰煩者風也身疼不能自轉側者濕也經曰風則浮虛脉經曰脉來濇者為病寒濕也

桂枝附子去桂枝加白朮湯方

附子三枚炮去皮破　白朮四兩

生薑三兩切　大棗十二枚擘

甘草二兩炙

右五味以水六升煮取二升去滓分温三服初一服其人身如痹半日許復服之三服都盡其人如

冒狀勿怪此以附子朮併走皮内逐水氣未得除故使之耳法當加桂四兩此本一方二法以大便鞕小便自利去桂也以大便不鞕小便不利當加桂附子三枚恐多也虛弱家及產婦宜減服之

風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

註 風濕相搏骨節疼煩重著不能轉側濕勝風也掣

痛不可屈伸風勝濕也今掣痛不可屈伸近之則痛劇汗出短氣惡風不欲去衣皆風邪壅盛傷肌表也小便不利濕内蓄也身微腫者濕外薄也以甘草附子湯微汗之祛風為主除濕次之也已上二條皆詳風濕之義以明風濕之治也

集註方有執曰摶捝聚也言風與濕捝合摶聚共為一家之病也煩風也痛濕也風淫則掣濕淫則痛風濕之邪注經絡流關節滲骨髓身體所以煩痛掣

痛而不利也近之則痛劇者外邪客於內迕之則逆也短氣者汗多亡陽而氣傷也惡風不欲去衣者以重傷故惡甚也甘草益氣和中附子温經散濕朮能勝濕燥脾桂枝祛風固衛此四物者所以為風濕相搏之的藥也

吳人駒曰必脉之沉而細者若浮大而盛則風多而濕少附子須在審之

甘草附子湯方

甘草二兩炙　附子二枚炮去皮破

桂枝四兩　白术二兩

右四味以水六升煮取三升去滓温服一升日三服初服得微汗則解能食汗止復煩者服五合恐一升多者宜服六七合為妙

方解 風濕之治用甘草附子湯即桂枝附子湯去薑棗加白术也去薑棗者畏助汗也加白术者燥中濕也日三服初服一升不得汗解則仍服一升若微

得汗則解解則能食是解已徹也可止再服若汗出而復煩者是解未徹也仍當服之但不可更服一升恐已經汗多服而過汗也服五合可也如不解再服六七合為妙似此服法總是示人不可盡劑之意學者於理有未解處即於本文中求之自得矣

太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴也

註　中暑熱病亦由太陽表入故曰太陽中熱者暍是

也其人汗出惡寒身熱而渴頗似太陽溫熱之病但溫熱無惡寒以熱從内發故雖汗出而不惡寒中暍惡寒者以暑由外入故汗出而惡寒也究之於脈溫熱之浮必浮而實中暍之浮必浮而虛以暑熱傷氣也究之於渴溫熱之渴初病不過欲飲水中暍之渴一病即大渴引飲也溫熱則傳經變病不一中暍則不傳不愈即死也雖同為太陽經中之病而虛實施治不同宜以人參白虎湯主治

之

集註方有執曰蒸熱謂之暑傷暑謂之暍汗出惡寒者太陽表不固也身熱者暑邪傷陽也渴者亡津液而内燥也

程知曰此辨暑熱脈證也太陽中熱者謂是太陽表證而屬中熱也均是太陽表病汗出惡寒身熱而不渴者為中風汗出身熱而渴不惡寒者為溫病今汗出惡寒身熱而渴則是中暍暍者暑熱之

氣也不言暍而言熱以其胃熱為獨重也裏有熱故身熱而渴暑傷氣故汗出惡寒

呉人駒曰不可因惡寒而用辛溫又不可因汗出而固表惟宜甘寒以解其暑熱可也

太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脉弦細芤遲小便已灑灑然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚

註此申上條詳出證脉戒人不可妄行汗下温鍼也太陽中暍無汗身重疼痛者似傷寒也但脉弦細芤遲非傷寒脉也且有小便已而灑灑然惡寒毛聳之證乃太陽膀胱表氣為暑所傷而然也手足逆冷者乃暑傷氣氣傷不能達四肢則寒也小有勞身即發熱口開前板齒燥者乃勞則動熱暑熱益烈傷陰液也此皆中暍危證若以發熱無汗惡寒身痛誤為傷寒之表妄行發汗則表氣愈虛惡

寒更甚也若以手足逆冷誤為陽虛妄加溫鍼則暑邪愈盛發熱更熾也若以壯熱齒乾誤為胃火而數下之則水源竭澁尿淋窘甚也凡此之證皆中暍妄行汗下溫鍼致變惟宜以白虎加人參湯主之或人參湯調辰砂六一散亦可也

集註成無已曰經云因於暑汗煩則喘喝口開謂喘喝也喘喝不止故前板齒燥

程知曰人身之陽以汗而外泄人身之陰以熱而

內竭故暍證禁用汗下温鍼謂汗則傷陽下則傷陰温鍼則引火內入也

張錫駒曰灑灑者惡寒之象也毛聳者毫毛竪起也

太陽中暍者身熱疼重而脉微弱此亦夏月傷冷水水行皮中所致也

註太陽中暍之證身熱疼重者暑傷形也脉微弱者暑傷氣也以此證脉揆之亦其人夏月盛暑喜貪

風凉過飲冷水水氣輸行於皮中表為邪束不得汗泄所致也此時即以香薷飲大順散汗之可立愈也若因循不治則水氣既不得外泄於表而作腫勢必内攻於裏而喘脹矣是又當以葶藶大棗湯或瓜蔕一物散下之也上條戒人不可汗下此條示人宜當汗下仲景之法多是如此蓋恐人固執失宜也

集註　方有執曰身熱疼重而曰夏月傷冷水水行皮中

所致者土主肌肉而惡濕水滲土而蒸發也脉微
弱者熱則血乾而氣耗也然夏月飲水人之常事
而曰傷何哉良由暑廹飲之過多或得之冷水澡
洗暑反内入也
張璐曰按論暍三條首言動而得之之病謂中暍
屬外因次言靜而得之之病雖曰中暍實暑病也
屬内因末言因熱傷冷之病乃中暍之變證屬不
内外因不得以三者混稱也

程應旄曰可見中暍之病大都陽氣在表而胃中虛冷所以身熱疼重而脉微弱夏月飲冷水裏陰鬱住表陽水氣不得宣洩而行於皮中多有此證此則開鬱宣陽又為暍證中增一義也

音義

八音殊　摶音團　掣音徹　暍音謁　灑所下切

御纂醫宗金鑑卷十三